



aktuell

brauchtumstreffen 2019

porträt stadt

gastgeber

festschrift

film

sponsoren

grussworte

Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Aktuell

Hier sind die Tombola-Gewinner!

Infos aus der Organisation

Wir freuen uns sehr:

In Europa wird das Brauchtum Fasnacht in 19 Ländern ausgelebt.

Für unser einmaliges Kultur- und Brauchtumtreffen haben sich 35 Gruppen und Zünfte aus 15 europäischen - Ländern zugesagt.

- Bilder Impressionen kann man bereits unter der Rubrik "Brauchtumstreffen 2019" (unsere Gäste) ansehen

Eintrittspreise und Vorverkaufsstellen 2019

für das Europäische Kultur- und Brauchtumstreffen und für die Jubifasnacht 2019 in Altstätten

Unterstützen Sie unsere Anstrengungen und kaufen Sie bitte eine Plakette oder einen Bändel, nur so können wir auch in Zukunft die närrische Zeit gemeinsam in Altstätten geniessen. Danke!

[Download PDF Eintrittspreise und Vorverkaufsstellen 2019](#)

Museum Narrenschopf in D-78073 Bad Dürkheim

Zentral Museum der schwäbisch-alemannischen Fasnacht

Fasnacht in 360° erleben

www.narrenschopf.de



Keine Artikel in dieser Ansicht.



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





aktuell **brauchtumstreffen 2019** porträt stadt gastgeber festschrift film sponsoren grussworte

Fotos Programm Umzugsweg/INFO Festbüro Parking und ÖV Umzugsabzeichen Download Flyer Festschrift Ausstellung Unsere Gäste
Download Gäste Gruppen Filmvorschau

Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Brauchtumstreffen 2019

Der Röllelibutz und seine Geschichte

Unter einem «Butz» — fälschlicherweise auch «Putz» geschrieben — versteht man eine verlarvte oder verummte Person oder Maske. In einem deutschen Wörterbuch von 1860 wird ein «Butz» als Schreckensgespenst, verlarvtes Wesen» und der «Butzenmann» als «Kinderschreck und Scheusal» beschrieben.

Der Name Röllelibutz kommt von dem Rölleliband welche die Figur um die Lenden tragen. Früher war dieses Rölleliband ein «Pferdegeröll» mit vielen hell klingenden Rölleliglöckchen, wie sie für Schlittenfahrten usw. benützt werden.

Im Jahre 1919 wurde der Röllelibutzen Verein gegründet. In diesem Jahr gab es ein weiteres regierungsrätliches Verbot, was aber die Butzen trotzdem nicht abhielt ein Röllelibutzen Umzug abzuhalten. In diesem neugegründeten Verein wurde sehr stark auf Ordnung und Disziplin geachtet. Der Röllelibutzen-Verein hat sich schon damals zum Ziel gesetzt, alljährlich die Bevölkerung durch Fasnachtsumzüge und -Vorführungen zu belustigen.

Das Auffallendste am Kostüm des Röllelibutzen ist der Hut. Er ist helmartig aufgebaut und reich geschmückt mit Glaskugeln, bunten Bändern, Blumen und Federn. Am Hut wurden im Laufe der Zeit wohl die größten Änderungen vorgenommen, Vergleichen wir doch die Hüte um das Jahr 1900, so ersehen wir, dass diese viel kleiner und mit größeren Blumen und Kugeln (teilweise Christbaumkugeln) geschmückt wurden. Ursprünglich dürfte es sich um einen einfachen Filzhut gehandelt haben, der jeweils an der Fasnacht mit bunten Bändern, Kugeln, Blumen usw. geschmückt wurde. Ein gewisser Wettstreit um den «schönsten» Hut wird wohl zur heutigen Ausführung geführt haben. Eine Vereinheitlichung trat zudem ein, als die Hüte nicht mehr selbst, sondern nur noch von 2–3 Frauen gefertigt wurden.



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





aktuell **brauchtumstreffen 2019** porträt stadt gastgeber festschrift film sponsoren grussworte

Fotos [Programm](#) [Umzugsweg/INFO](#) [Festbüro](#) [Parking und ÖV](#) [Umzugsabzeichen](#) [Download Flyer](#) [Festschrift](#) [Ausstellung](#) [Unsere Gäste](#)
[Download Gäste](#) [Gruppen](#) [Filmvorschau](#)

Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Programm

100 Jahre Rölelibutzen Verein Altstätten 2019

[Download Programm Broschüre](#)

Sonntag, 11. November 2018

Eröffnung des Jubiläumsjahres mit der Buchpräsentation der Rölelibutzen (geladene Gäste)

Freitag, 1. Februar 2019, Eröffnung Ausstellung

19:00 Uhr: Einlass Museum
19:30 Uhr: Begrüssung
19:45 Uhr: Beginn Führung

Donnerstag, 14. Februar 2019, Film Premiere

18.30 Uhr: geladene Gäste
19.15 Uhr: Einlass Halle (öffentlich)
Begrüssung Kuno Bont und Claudia Marty
20.00 Uhr: Start Film
anschliessend Barbetrieb nach Filmende

Freitag, 15. Februar 2019, Musikalisches Europa

19.00 Uhr: Fackelumzug - Obergasse, Rabengasse, Marktgasse, Heidenerstrasse zum Schöntal
19.00 Uhr: Türöffnung Schöntalhalle
20.00 Uhr: Start Programm (öffentlich)
Begrüssung Moderation: Claudia Marty und Natascha Verardo
24.00 Uhr: Schluss Programm
anschliessend Tanzmusik mit Uafoch Zillertol Duo und Barbetrieb mit DJ Carlo

Samstag, 16. Februar 2019

14.00 Uhr: Einzug ins Städtli und Begrüssung
anschliessend Auftritte in der Stadt auf 4 Plätzen; Rathausplatz, Frauenhofplatz, Marktgasse und Gemüsemarkt
14:30 Uhr: Film Vorführung
19.00 Uhr: Türöffnung Schöntalhalle
20.00 Uhr: Abendprogramm
Begrüssung: OK-Präsident, Präsident Rölelibutzen Verein
Moderation: Claudia Marty und Natascha Verardo
anschliessend Auftritt Jungbutzen
Vorstellung Kostüme
Tanzmusik mit dem Edelweiss Trio
20.00 Uhr: Auftritte in der Stadt
Sauhalle: ab 20.00 Uhr Tanzmusik Alpenräper
Rathausplatz: ab 21.00 Uhr DJ

Sonntag, 17. Februar 2019

10.00 Uhr: Zunftmeisterempfang
10.30 Uhr: Frühschoppen für jedermann im Zelt Sauhalle mit den Alpenräper
ab 11.00 Uhr: Brauchtumsvorfürungen
14.11 Uhr: Brauchtumsumzug
ab 15.00 Uhr: Unterhaltung in der Sauhalle mit Alpenräper
18.00 Uhr: Verabschiedung mit Polonaise auf dem Rathausplatz



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





aktuell **brauchtumstreffen 2019** porträt stadt gastgeber festschrift film sponsoren grussworte

Fotos Programm Umzugsweg/INFO Festbüro Parking und ÖV Umzugsabzeichen Download Flyer Festschrift [Ausstellung](#) Unsere Gäste
Download Gäste Gruppen Filmvorschau

Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Internationale Fasnachtsausstellung zum Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen in Altstätten

Die Eröffnung ist für geladene Gäste am Freitag, 1. Februar 2019 ab 19.00 Uhr
im Museum Prestegg, Altstätten

Öffnungszeiten über das Kultur- & Brauchtumstreffen

Donnerstag, 14. Februar 2019

Museum bleibt geschlossen wegen der Film Premiere

Freitag, 15. Februar 2019

10.00 - 17.00 Uhr

Samstag, 16. Februar 2019

10.00 - 17.00 Uhr

Sonntag, 17. Februar 2019

10.00 - 14.00 Uhr (Brauchtumsumzug ab 14.00 Uhr)

Fasnacht 2019

Donnerstag, 28. Februar 2019

10.00 - 14.00 Uhr (Kinderumzug ab 14.00 Uhr)

Freitag, 1. März 2019

Das Museum ist geschlossen

Samstag, 2. März 2019

14.00 - 17.00 Uhr

Sonntag, 3. März 2019

10.00 - 17.00 Uhr

Montag, 4. März 2019

Das Museum ist geschlossen

Dienstag, 5. März 2019

10.00 - 14.00 Uhr (Umzug ab 14.00 Uhr)

Museumssaison 2019: 27. April - 27. Oktober

Mittwoch bis Sonntag, 14.00 - 17.00 Uhr





aktuell **brauchtumstreffen 2019** porträt stad gastgeber festschrift film sponsoren grussworte

Fotos Programm Umzugsweg/INFO Festbüro Parking und ÖV Umzugsabzeichen Download Flyer [Festschrift](#) Ausstellung Unsere Gäste
Download Gäste Gruppen Filmvorschau

Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Festschrift

Die Fasnacht in Altstätten - Ursprung und Entwicklung

Unter dem Titel „Die Fasnacht in Altstätten - Ursprung und Entwicklung“ erscheint am 11. November 2018 die Festschrift zum Jubiläum. In diesem knapp 200 Seiten umfassenden Buch wird nicht nur das Brauchtum der Röellelibutzen, sondern auch die Vorgeschichte und die Abstammung der Fasnacht beschrieben. Besondere Aufmerksamkeit finden die Entstehung der Fasnacht im Rheintal sowie die Herausbildung des Vereins. Die damalige Weitsicht der Gründer hinterlässt tiefe Spuren bis in die heutige Zeit. Grosse Ereignisse haben ihre Schatten auf Aufführungen geworfen. Mit der Festschrift blicken wir nochmals auf solche Begebenheiten zurück. Die verschiedenen Polonaisen, die der Altstätter Fasnacht einen ganz besonderen Reiz verleihen, werden bildlich festgehalten und dokumentiert.

Das Autorenteam bestehend aus Josias Clavadetscher, Meinrad Gschwend, Anja Hangartner, Werner Kuster, Max Pflüger, Lino Pinardi und Ferdi Segmüller war bemüht, die Entwicklung der Altstätter-Fasnacht aus verschiedenen Gesichtspunkten zu beleuchten. Diese Vielfalt führt auch dazu, dass sich viele Leser und Leserinnen angesprochen fühlen werden.

Verkaufspreis: Fr. 48.- exkl. Porto und Verpackung

Verkauf ab dem 12. November 2018:

- bei der [Stadt Altstätten](#), Rathaus, 9450 Altstätten;
- online auf der Homepage: [Festschriftbestellung](#)
- online beim Verlagshaus Schwellbrunn: www.verlagshaus-schwellbrunn.ch



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Porträt Stadt

Grüezi, Wir stellen uns vor...

Altstätten - Die Stadt im St. Galler Rheintal

Altstätten liegt im Osten der Schweiz, im Kanton St. Gallen und nahe der österreichischen Grenze. Die Stadt ist das traditionsreiche Zentrum des St. Galler Rheintals und gleichzeitig eines der schönsten Landstädtchen der Ostschweiz. Die Geschichte ist auf Schritt und Tritt spürbar.

Die historische Altstadt besteht aus mehreren malerischen Strassenzügen, Gassen, Plätzen und versteckten Winkeln. Besonders sehenswert sind der gemütliche Laubengang in der Marktgasse, die auffällig verzierten Hausfassaden und die zahlreichen Dachgiebel mit den schmuckvoll bemalten Aufzugläden.

In Altstätten wohnen gut 11'000 Einwohnerinnen und Einwohner. Es gibt gute Gründe, warum sich die Altstätterinnen und Altstätter hier wohl fühlen und gerne in unserer Stadt leben. Altstätten ist als Wohn- und Arbeitsort attraktiv und bietet für alle Generationen eine hohe Lebensqualität. Als Wirtschafts- und Unternehmensstandort zeichnet sich Altstätten durch eine beeindruckende Branchenvielfalt mit einer Vielzahl von Arbeitsplätzen aus.

In Altstätten vereinen sich städtische und dörfliche Vorzüge: ein vielfältiges Kulturangebot und zahlreiche Einkaufsmöglichkeiten, umgeben von grosszügiger Natur im weitläufigen Stadtgebiet. Rund 150 Vereine und viele gelebte Traditionen, wie beispielsweise die regelmässig stattfindenden Märkte und die Fasnacht tragen dazu bei, dass Altstätten eine lebendige Stadt ist.

Die Fasnacht zieht jeweils Publikum von nah und fern an. Altstätten gilt als Fasnachtshochburg im Rheintal - die Strassenfasnacht ist weit herum bekannt. Das Städtchen befindet sich während den Fasnachtstagen jeweils im Ausnahmezustand. Es geht hoch zu und her.

Der Röllelibutzen-Verein ist der Organisator der Altstätter Strassenfasnacht. Die Röllelibutzen sorgen zusammen mit den unzähligen Guggenmusiken und Fasnachtsgruppen für Stimmung in der Stadt. Der legendäre Tschätteriumzug am Samstag und der grosse Umzug am Sonntag werden jeweils von Tausenden von Zuschauern besucht. An den Unterhaltungsabenden, Maskenbällen und Fasnachtskonzerten herrscht buntes Treiben. Viele Bars und Beizen sind dekoriert. Die Fasnacht entwickelt sich und es entsteht immer wieder neues Fasnachtsbrauchtum.



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Gastgeber

Die Kleidung des Rölelibutzen besteht im Weiteren aus: dunklem Veston, weißer Hose, roter oder dunkler Weste, schwarzen Stiefeln und der Brustbänder in den Farben des Altstätter- und des St. Gallerwappen. Unter dem Veston (Kittel) trägt der Rölelibutze in «Geröll», an welchem hinten eine bunte Quaste angebracht ist. Zur Vervollständigung des Kostüms gehören eine fleischfarbene Drahtmaske und die Wasserspritze. Mit der Wasserspritze wird während des Umzuges oder nach der Polonaise Jagd auf Mädchen und Bekannte gemacht. Das Spritzen könnte sogar das Urelement der Altstätter Fasnacht sein.

Am Schluss der Umzüge an der Fasnacht wird jeweils auf der Breite eine Polonaise (eigentlich polnischer, feierlich geschrittener Tanz) abgehalten. Diese Polonaise besteht aus vier verschiedenen Reigen, die jeder ein anderes «Bild» ergibt. Die Polonaise ist vermutlich erst anfangs des 20. Jahrhunderts (kultivierte Fasnacht) in die Darbietungen der Rölelibutzen aufgenommen worden.

Der Rölelibutzen Verein ist vor allem in Altstätten anzutreffen, die sie auch organisieren. Aber ab und zu gehen sie auch Auswärts und besuchen andere Fasnachtsorte (z.B. Baar, Brunnen, Siebnen, Unterägeri, Willisau, Buchen i.O., Bad Cannstatt usw.). Sie pflegen auch in der Schweiz und Süddeutschland lange und gute Kontakte (Einsiedeln, Reichenburg, Laufenburg, Stockach, Haslach i.K., Endingen a.K., Schömberg).

Die Rölelibutzen sind auch immer wieder gern gesehene Gäste wenn sie die Ostschweiz vertreten, wie an der City of Festivals Parade in Milwaukee USA, am grossen Wochenende 1991 zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft in Brunnen SZ oder an der Schweizerischen Landesausstellung «EXPO» in Neuchâtel. Seit 2014 ist der Rölelibutzen Verein Partner der schwäbisch alemannischen Narrenzünfte geworden.

Die Altstätter Strassen-Fasnacht

Die Fasnacht in Altstätten hat eine lange Tradition. Mit einem Streit zwischen den beiden Konfessionen um die Fasnacht sind wir bei der ersten schriftlichen Erwähnung der Fasnacht in Altstätten angelangt. Wir finden dies in einem Band «Manuscripte des reformierten Capitelsim Rheintal».

Am 9. April 1617 bat die evangelische Kirchgemeinde ihre katholischen Mitbürger: «... es möchte das unnütze, unverschämte, heidnische Fasnachtswesen, nämlich die Mummerei und das Butzenwerk, aus welchem allerlei Übels und Unraths entstehe, ...»

Am 19. April 1617 erhielten sie die Antwort, die hiess: «... Stadtmann und Rat geben niemandem die Erlaubnis, sich als Butz zu verkleiden.»

Nach dieser erstmaligen Erwähnung von «Mummerei und Butzenwerk» folgt eine längere Periode ohne irgendwelche Erwähnungen. Erst in der Mitte des 19. Jahrhunderts (im Jahre 1857 – Allgemeiner Anzeiger) ist wieder ein Verbot des Gemeinderates publiziert.

Ab dem Jahre 1864 wurde versucht, die Altstätter Fasnacht zu «kultivieren», indem eine «gehobene Schau-Fasnacht», im Gegensatz zur «Volksfasnacht» wie sie damals von den Rölelibutzen verkörpert wurde, einzuführen. Aus dieser Zeit bis zur Jahrhundertwende sind Umzüge verzeichnet, mit mehr als 1000 Mitwirkenden.

Im Jahre 1919 folgte ein weiteres regierungsrätliches Verbot. Trotz diesem Verbot wurde ein Rölelibutzen-Umzug abgehalten, zumal kurz vorher der Rölelibutzen Verein gegründet wurde. In diesem neugegründeten Verein wurde sehr stark auf Ordnung und Disziplin geachtet. Der Rölelibutzen Verein hat sich schon damals zum Ziel gesetzt, alljährlich die Bevölkerung durch Fasnachtsumzüge und -Vorführungen zu belustigen.

Dies hat sich bis heute nicht geändert. Der Rölelibutzen Verein hat die Altstätter Fasnacht geprägt und ist Organisator der Fasnacht und gilt mittlerweile als die grösste Fasnacht in der Ostschweiz.

Der schmutzige Donnerstag ist ganz den Kindern gewidmet. Nach einem bunten Kinderumzug findet die Kinderparty im Festzelt mit einem Unterhaltungsprogramm und Guggenauftritten statt. Am Freitag findet die «Botz Tuusig Nacht» statt. Dieser fasnächtliche Unterhaltungsabend ist gespickt mit Musik, Tanz und Show. Schlag auf Schlag geht es weiter. Am Samstag findet dann die bekannte «Tschätternacht» statt. Am Nachmittag treffen die Gruppierungen aus allen Ecken der Schweiz und benachbarten Ausland in Altstätten ein.

Die Nacht wird mit einem Nachturnzug eröffnet und danach findet man neben den diversen Guggenauftritten in Festzelten und im ganzen Städtli auf viele Fasnächtler welche die Fasnacht bis in den Morgen richtig feiern. Der Höhepunkt der Altstätter Fasnacht ist sicherlich der grosse internationale Umzug am Fasnachtssonntag. Einen fast unendlichen Lindwurm schlängelt sich durch die Gassen und erfreuen die grosse Anzahl der Umzugsbesucher. Als würdiger Abschluss vom Tag findet am Abend der besondere Tanz, die Polonaise, der Rölelibutzen und Ehrendamen statt. Eine ganz spezielle Stimmung ist während dem Tanz weil diese Abendpolonaise bei bengalischer Beleuchtung abgehalten wird.

Der Fasnachtsmontag wird wesentlich ruhiger abgehalten als die Tage zuvor. Der Fasnacht Zischtig ist der letzte Tag der Altstätter Strassenfasnacht und sogleich auch der Tag von Altstätter für Altstätter. Da sind die Einheimischen unter sich und geniessen mit einigen Polonaisen, Umzug, Guggenauftritte und dem allgemeinen Butzen gehen der Rölelibutzen die letzten Stunden der Fasnacht. Nach der letzten Polonaise, der Abendpolonaise, verabschieden die Altstätter die Fasnacht aus dem Städtli.

Der Rölelibutz und seine Geschichte

Unter einem «Butz» — fälschlicherweise auch «Putz» geschrieben — versteht man eine verlarvte oder verummte Person oder Maske. In einem deutschen Wörterbuch von 1860 wird ein «Butz» als «Schreckensgespenst, verlarvtes Wesen» und der «Butzenmann» als «Kinderschreck und Scheusal» beschrieben.

Der Name Rölelibutz kommt von dem Röleliband welche die Figur um die Lenden tragen. Früher war dieses Röleliband ein «Pferdegeröll» mit vielen hell klingenden Röleliglöckchen, wie sie für Schlittenfahrten usw. benutzt werden.

Im Jahre 1919 wurde der Rölelibutzen Verein gegründet. In diesem Jahr gab es ein weiteres regierungsrätliches Verbot, was aber die Butzen trotzdem nicht abhielt ein Rölelibutzen Umzug abzuhalten. In diesem neugegründeten Verein wurde sehr stark auf Ordnung und Disziplin geachtet. Der Rölelibutzen-Verein hat sich schon damals zum Ziel gesetzt, alljährlich die Bevölkerung durch Fasnachtsumzüge und -Vorführungen zu belustigen.

Das Auffallendste am Kostüm des Rölelibutzen ist der Hut. Er ist helmartig aufgebaut und reich geschmückt mit Glaskugeln, bunten Bändern, Blumen und Federn.

Am Hut wurden im Laufe der Zeit wohl die größten Änderungen vorgenommen. Vergleichen wir doch die Hüte um das Jahr 1900, so ersehen wir, dass diese viel kleiner und mit größeren Blumen und Kugeln (teilweise Christbaumkugeln) geschmückt wurden. Ursprünglich dürfte es sich um einen einfachen Filzhut gehandelt haben, der jeweils an der Fasnacht mit bunten Bändern, Kugeln, Blumen usw. geschmückt wurde. Ein gewisser Wettstreit um den «schönsten» Hut wird wohl zur heutigen Ausführung geführt haben. Eine Vereinheitlichung trat zudem ein, als die Hüte nicht mehr selbst, sondern nur noch von 2-3 Frauen gefertigt wurden.





Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Porträt Stadt

Grüezi, Wir stellen uns vor...

Altstätten - Die Stadt im St. Galler Rheintal

Altstätten liegt im Osten der Schweiz, im Kanton St. Gallen und nahe der österreichischen Grenze. Die Stadt ist das traditionsreiche Zentrum des St. Galler Rheintals und gleichzeitig eines der schönsten Landstädtchen der Ostschweiz. Die Geschichte ist auf Schritt und Tritt spürbar.

Die historische Altstadt besteht aus mehreren malerischen Strassenzügen, Gassen, Plätzen und versteckten Winkeln. Besonders sehenswert sind der gemütliche Laubengang in der Marktgasse, die auffällig verzierten Hausfassaden und die zahlreichen Dachgiebel mit den schmuckvoll bemalten Aufzugläden.

In Altstätten wohnen gut 11'000 Einwohnerinnen und Einwohner. Es gibt gute Gründe, warum sich die Altstätterinnen und Altstätter hier wohl fühlen und gerne in unserer Stadt leben. Altstätten ist als Wohn- und Arbeitsort attraktiv und bietet für alle Generationen eine hohe Lebensqualität. Als Wirtschafts- und Unternehmensstandort zeichnet sich Altstätten durch eine beeindruckende Branchenvielfalt mit einer Vielzahl von Arbeitsplätzen aus.

In Altstätten vereinen sich städtische und dörfliche Vorzüge: ein vielfältiges Kulturangebot und zahlreiche Einkaufsmöglichkeiten, umgeben von grosszügiger Natur im weitläufigen Stadtgebiet. Rund 150 Vereine und viele gelebte Traditionen, wie beispielsweise die regelmässig stattfindenden Märkte und die Fasnacht tragen dazu bei, dass Altstätten eine lebendige Stadt ist.

Die Fasnacht zieht jeweils Publikum von nah und fern an. Altstätten gilt als Fasnachtshochburg im Rheintal - die Strassenfasnacht ist weit herum bekannt. Das Städtchen befindet sich während den Fasnachtstagen jeweils im Ausnahmezustand. Es geht hoch zu und her.

Der Röllelibutzen-Verein ist der Organisator der Altstätter Strassenfasnacht. Die Röllelibutzen sorgen zusammen mit den unzähligen Guggenmusiken und Fasnachtsgruppen für Stimmung in der Stadt. Der legendäre Tschätteriumzug am Samstag und der grosse Umzug am Sonntag werden jeweils von Tausenden von Zuschauern besucht. An den Unterhaltungsabenden, Maskenbällen und Fasnachtskonzerten herrscht buntes Treiben. Viele Bars und Beizen sind dekoriert. Die Fasnacht entwickelt sich und es entsteht immer wieder neues Fasnachtsbrauchtum.



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Festschrift

Festschriftbestellung

Mit untenstehendem Formular können Sie die Festschrift online bestellen.

Ihre Liefer- und Rechnungsadresse:

Name *

Vorname *

Strasse *

PLZ, Ort *

E-Mail *

Telefonnummer *

Anzahl Exemplare *

Zustellung * wird abgeholt
 bitte zustellen
 Fr. 48.- exkl. Porto und Verpackung

Felder mit * sind Pflichtfelder!



RHEINTALER
KULTURSTIFTUNG

Kanton St.Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS





Sponsoringkonzept

Roellelibutzen.ch

Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019

Sponsoren

Hauptsponsor

 Clientis
Biene Bank
im Rheintal

Patronate

karlzündstiftung

**ZÜN**
swiss cutting systems**RHEINTALER**
KULTURSTIFTUNG**Kanton St.Gallen**
Kulturförderung**SWISSLOS**

Medienpartner

 RHEINTAL MEDIEN**galledia**
Wir machen Medien

Jubi Sponsoren

 *von 1 bis 100 €...*
besser unterwegs – SternGarage.ch AG zünd
mobilcenter.ch
9450 Altstätten | 9443 Widnau**RUSTO.ch**
Teufen / AR**die Mobiliar**
Generalagentur Rheintal**NIEDERER VETSCH** bauunternehmung
altstätten heerbrugg rebstein
BÜCHEL bauunternehmung
grabs oberriet rüti
Ihre Baupartner vom HUKA-Baupool**müller**
GARTENGESTALTUNG **TT THÜR**
TRANSPORTE AG
ENTSORGUNG & KANALREINIGUNG GASTSTUBE
FERNSICHT **caron**
caron-fahrzeugtechnik.ch**WÜST**
METALLBAU **RZ Beschriftungen**
Rorschacherstr. 24, CH-9450 Altstätten
www.rzbeschriftungen.ch **GOLDENER**
FESTZELTE AG **scandola**
light audio media
scandola light audio media gmbh
Gröblistrasse 18 · 9014 St. Gallen
+41 71 279 10 90 · www.scandola.ch**abac**on
SICHERHEIT AG**RHEINTALER**
KULTURSTIFTUNG**Kanton St.Gallen**
Kulturförderung**SWISSLOS**



Roellelibutzen.ch



Europäisches Kultur- & Brauchtumstreffen
in Altstätten, 15.-17.02.2019



Grussworte



Grüezi, Wir stellen uns vor... zum Kultur- und Brauchtumsanlass 2019

Altstätten ist die Fasnachtshochburg im Rheintal und weitherum bekannt. Die Fasnacht geniesst einen ausgezeichneten Ruf und prägt unsere Stadt. Sie zieht unzählige Besucherinnen und Besucher an, sowohl aus der näheren Umgebung als auch aus anderen Regionen der Schweiz und aus dem Ausland.

Dieser Erfolg ist zu einem grossen Teil das Verdienst des Rölelibutzen-Vereins Altstätten. Und nun feiert der Rölelibutzen-Verein das 100-jährige Bestehen – herzliche Gratulation!

[...weiterlesen](#)

Ruedi Mattle
Stadtpräsident



Ein königliches Jojojo Hoho

Geschätzte Freunde der traditionellen Fasnachtskultur, ich begrüsse Sie herzlich zu unserem grossen europäischen Kultur- und Brauchtumstreffen. Ich bin sehr stolz, dass wir Rölelibutzen und Ehrendamen den 100. Geburtstag unseres Vereins vom 14. – 17. Februar 2019 mit 34 anderen Gruppen und Zünften aus 13 verschiedenen europäischen Ländern in meiner Heimatstadt Altstätten feiern dürfen.

Das Sujet für das Jubiläumfest wurde vom einheimischen Künstler Josef Ebnöther geschaffen. Es zeigt einen Rölelibutz mit vielen Besuchern aus nah und fern.

[...weiterlesen](#)

Carlo Pinaridi
Butzenkönig und Präsident des Rölelibutzen Vereins
Altstätten



Herzlich willkommen zum Kultur- und Brauchtumstreffen und zur Strassenfasnacht 2019 in Altstätten

Das erweiterte Organisationskomitee 2019 möchte die Bevölkerung der Region, des benachbarten Auslands, alle teilnehmenden Gruppen, Fasnächtler und Besucher aus ganz Europa recht herzlich in Altstätten begrüßen.

Es sind schon fünf Jahre vergangen, seit sich die Kommission des Rölelibutzen Vereins zum ersten Mal Gedanken zum 100-Jahr-Jubiläum machte und danach den Grundstein dafür legte.

[...weiterlesen](#)

Alex Zenhäusern
OK-Präsident
Rölelibutzen Verein Altstätten